

Van het Vriendenbestuur

(Wil Hofland-Vellekoop, voorzitter)

“We mogen weer” is de laatste tijd een veel gehoorde kreet. Dat we weer mogen realiseren uiteraard het Vriendenbestuur zich ook dus zijn we plannen gaan maken voor activiteiten.

Aanvankelijk met enige schroom want al mogen we weer, het virus liet, zeker in maart en april, nog volop van zich spreken.

We realiseerden ons ook dat we met u, met de Vrienden, 2 jaar lang geen culturele activiteiten hebben kunnen ondernemen. Daarom des te mooier om weer e.e.a. te mogen organiseren.

Afgelopen zaterdag konden we door de enthousiaste medewerking van Henk van Bennekum een rondleiding houden in Park Merwestein in Dordrecht. Het park bestond vorig jaar 135 jaar. Voor die gelegenheid zijn 11 gerenommeerde kunstenaars, waaronder Henk, gevraagd een beeld te plaatsen.

De rondleiding was een succes en zeer de moeite waard. Zeker een aanrader, voor wie er niet bij kon zijn, om dit park op eigen gelegenheid te bezoeken.



Hoogtepunt dit jaar wordt de viering van het 25-jarig jubileum van Stichting Beeldenpark Drechtoevers. Vanaf eind augustus tot half oktober zijn er mooie activiteiten waaronder een aantal tentoonstellingen. Zaterdag 17 september moet u in uw agenda noteren want op die dag wordt het jubileum groots gevierd op verschillende locaties in Zwijndrecht. In deze nieuwsbrief gaat Bas den Hartog, voorzitter van Stichting Beeldenpark Drechtoevers, hier uitgebreid op in.

Een datum die u ook in uw agenda kan noteren is zaterdag 5 november 2022. We willen dan met de Vriendenkring een bezoek brengen aan het Depot van Museum Boymans

van Beuningen in Rotterdam. Het eerste publiek toegankelijke kunstdepot ter wereld! We zullen worden rondgeleid en het Depot "ervaren", het is een beleving, fascinerend! De officiële uitnodiging krijgt u t.z.t. toegestuurd.

Vanaf deze plaats bedankt het Vriendenbestuur u voor uw (financiële) steun. U kreeg er ruim 2 jaar weinig of niets voor terug, u moest het slechts met een nieuwsbrief doen en natuurlijk kon u ons unieke park blijven bezoeken. Wel hebben we door uw steun een mooi bedrag kunnen doneren aan Stichting Beeldenpark Drechtoevers om activiteiten t.b.v. het 25-jarig jubileum te kunnen realiseren en daar kunnen we allemaal weer van genieten.

Het bestuur van Stichting Vrienden Beeldenpark Drechtoevers wenst u een fijne zomer toe en hoopt u bij de diverse activiteiten te ontmoeten.

Van het Stichtingsbestuur

(Bas den Hartog, voorzitter)



Beeldenboulevard in Papendrecht

Naast de gedeeltelijke subsidie voor de jaren 2022 en 2023 heeft de gemeente ons dit jaar nog een beperkte Impulssubsidie ter compensatie van de gevolgen van corona verstrekt. Hier zijn we uiteraard blij mee, maar dit was niet voldoende om de continuïteit van de Beeldenboulevard veilig te stellen.

Gelukkig is gebleken dat heel veel Papendrechtters onze actie hebben willen ondersteunen. Wij zijn dan ook ontzettend blij met alle donaties en de hartverwarmende reacties die wij mochten ontvangen. Velen hebben gehoor gegeven aan ons verzoek om donateur te worden of ons te sponsoren. Bouwstoffenhandel Rivierendriesprong en Van Heeswijk Advies, die ons al vele jaren sponsoren, hebben ons geholpen met een extra bedrag. Ook de A.A. Haan Stichting, MobiCem, en van den Hil Beheer hebben een mooi bedrag aan ons overgemaakt. Een anonieme sponsor heeft een substantieel bedrag toegezegd. Van de donateurs hebben wij een bedrag van bijna € 3.000,- ontvangen. Uitgaande van het feit dat de donateurs en ook de sponsoren hun toezeggingen om ons te blijven ondersteunen nakomen, kunnen wij stellen dat er voldoende geld is opgehaald om de Beeldenboulevard tot en met tenminste 2025 voort te kunnen zetten. Voor onze donateurs en voor de sponsoren zal, als dank, een speciale rondleiding worden gegeven onder leiding van Henk van Bennekum.

Nu het weer wat beter wordt, zullen wij eind april alle beelden grondig schoonmaken van eventuele alg aanslag en andere verontreinigingen.

Rijkswaterstaat is belast met het maaien van het gras langs het Aviolandapad, maar maait het gras rondom de beelden niet. Ook de gemeente doet dit niet, dus moeten wij hier zelf voor zorgen. Inmiddels hebben wij het gras rond de beelden gemaaid. Dit is een maandelijkse activiteit, waarvoor wij nog graag een vrijwilliger zoeken die dit in het seizoen voor zijn/haar rekening wil nemen. Wij zullen u dan een bosmaaier met accu's in bruikleen geven. Opgeven kan via ons mailadres info@beeldenparkdrechtoevers.nl. Voor de leegstaande sokkel hebben wij uitgebreid gezocht bij 'onze' beeldend kunstenaars, maar het bleek lastig om een passend beeld te vinden. Toch lijkt het erop dat wij op korte termijn een beeld beschikbaar krijgen dat geplaatst kan worden.

Jubileum!

Zoals al eerder gecommuniceerd bestond onze Stichting in 2021 alweer 25 jaar.

Vanwege alle corona perikelen konden wij er destijds geen aandacht aan besteden.

Maar ... wij zijn heel blij dat wij dit in 2022 wel kunnen doen. Al vanaf medio 2021 zijn wij druk bezig met het plannen en organiseren van de viering van ons 25-jarig jubileum.

Het belooft iets geweldigs te worden waar we op voorhand zeer trots op zijn.

Na ons 20-jarig jubileum in Papendrecht gevierd te hebben, zullen we het dit jaar mede om logistieke redenen in Zwijndrecht vieren en wel in en buiten het gebouw van KunZt aan het Raadhuisplein. Daarnaast ook in het Noordpark, waar meer dan 40 beelden staan. Ons project heeft de naam Vooruitzien gekregen, waarover later meer.

In het gebouw van KunZt wordt binnen een expositie gehouden waarbij 12 beeldend kunstenaars werk zullen exposeren en deze 12 mensen hebben op hun beurt weer 12 jonge beeldend kunstenaars uitgenodigd hun eigen werk tentoon te stellen. Daarnaast zal ook de oprichter van onze Stichting Lucien den Arend als 25e deelnemer een werk tentoonstellen. Het getal van 25 komt zo overeen met ons 25-jarig jubileum.

Dat is nog niet alles, want om aandacht te vestigen op deze tentoonstelling zullen op het Raadhuisplein drie grotere beelden van Rob Schreefel worden geplaatst. Ook komt er een glazen showroomcontainer te staan waar o.a. werk van de beeldhouwster Arianne Moerman uit Kinderdijk zal worden geëxposeerd.

De officiële opening van de binnen tentoonstelling is op **zaterdag 17 september a.s.** om 13.30 uur.

Op het Raadhuisplein zal dan jeugdpopkoor Zinge optreden en zullen er verschillende living statues, verzorgd door leerlingen van het DevelsteinCollege, te bewonderen zijn.

Uitnodiging viering Jubileum

U bent van harte welkom om hierbij aanwezig zijn! Wel moeten wij u melden dat u, gezien de beperkte ruimte in het gebouw van KunZt, hier pas na de officiële opening, dus na ca. 15.00 uur, terecht kunt. Daarnaast kunt u de

expositie bezoeken tot 16 oktober 2022. KunZt is geopend op woensdag, donderdag, vrijdag en zondag van 13.30 uur tot 16.30 uur.

Na afloop van officiële opening vertrekt het gezelschap om ca. 15.00 uur (en vanaf hier kunt u er ook bij zijn) naar het Noordpark. Daar wordt vanaf begin september door Roel Teeuwen en Johan Sietzema (beiden beeldend kunstenaars die veel werken met natuurlijke materialen) gewerkt aan twee landschapskunstwerken. Deze werken worden gemaakt van materialen uit de regio, zoals klei, wilgentenen, riet en gras. Bij dit maakproces zullen jongeren worden betrokken.

Op 17 september zullen deze landschapskunstwerken feestelijk worden onthuld en zullen er, onder het genot van een drankje en een hapje, allerlei feestelijke activiteiten plaats vinden op het gebied van muziek, dans en theater.

Vooruitzien

Zoals beloofd komen wij nog even terug op de titel Vooruitzien. Hiermee bedoelen wij dat wij graag willen vooruitkijken en zorgen dat ook onze jeugd meer betrokken raakt bij cultuur. Jongeren worden daarom bij veel van onze activiteiten betrokken. Wij willen hen interesseren voor cultuur in het algemeen en beeldende kunst in het bijzonder.

Zij treden op als living Statue, krijgen workshops en rondleidingen aangeboden, doen mee met activiteiten op gebied van zang en dans op het Raadhuisplein en in het Noordpark, kunnen meedoen aan een fotowedstrijd, e.d.

Daarnaast willen wij vooruitkijken naar jonge, aanstormende beeldend kunstenaars en hen een podium bieden om hun werk te kunnen exposeren.

Wij willen dus vooruitzien om er voor te zorgen dat de jeugd betrokken blijft bij cultuur en de jongere generatie beeldend kunstenaars behouden blijft voor onze sector.

