



Jaarverslag 2020

1/4

Voor u ligt het jaarverslag van de Stichting Beeldenpark Drechtoevers. In dit verslag stelt het bestuur u op de hoogte van de activiteiten die in 2020 hebben plaatsgevonden.

Bestuur

De samenstelling van het bestuur is in 2020 gewijzigd. Onze secretaris Joke Boeren heeft na een aantal jaren trouwe dienst ons bestuur verlaten. Voorlopig heeft onze penningmeester Pem Kubbe deze taak als interim op zich genomen. Wij verwachten een nieuwe secretaris begin 2021 te kunnen benoemen. Ook zijn wij op zoek naar een beeldend kunstenaar om ons bestuur te komen versterken. Ondanks de corona-crisis waar heel Nederland het afgelopen jaar veel last van heeft ondervonden zijn het bestuur en haar vrijwilligers heel actief geweest. Er is veel onderhoud gepleegd, diverse beelden zijn gerestaureerd, sommige zijn terug naar de eigenaar gegaan en er zijn ook nieuwe beelden geplaatst.

Zwijndrecht

Het beeld *Steen met zwart gat* van Rob Schreefel is geplaatst in het Noordpark. Nieuwe nog ontbrekende of door schade onleesbare info-bordjes zijn volgens planning in 2020 bij de beelden geplaatst. Een frame van het project "Gezicht op Dordt" is inmiddels vervangen en staat weer op het Veerplein. Het beeld *Stapelning* van Cor van Gulik is hersteld en weer teruggeplaatst. Het beeld "Existentie" van Frits Vanèn is gerestaureerd en na te zijn voorzien van een nieuwe coating teruggeplaatst in het Noordpark.



Nieuwe plategrond Noordpark



Rob Schreefel *Steen met zwart gat*, graniet, 2010

Wij zijn ook blij met het feit dat Jan van Gorsel en Bas Mol van het wijkplatform Walburg het initiatief hebben genomen om het onderhoud rondom de beelden voor ons te verzorgen. Het is een klus die continu doorgaat. De stichting heeft hen voorzien van een professionele bosmaaier. Zij zijn zeer enthousiast aan het werk gegaan en zijn, soms samen met andere vrijwilligers, vaak in het park aan het werk. Er is ontzettend veel onkruid verwijderd, gemaaid en soms ook gesnoeid.

2/4 Ook hebben zij duizenden narcissen bollen (gesponsord door Stichting MDZ) gepoot die het park in het voorjaar een fleurig aanzien zullen geven. Daarnaast zijn er houtsnippers op het bospad in het Noordpark aangebracht. Het park ziet er door al deze activiteiten veel verzorgder uit. Wij zijn hen veel dank verschuldigd

Jan van Gorsel en Bas Mol van het wijkplatform Walburg

Cyril Lixenberg *Doorloop constructie I&II*
1991, Cortenstaal



Atelier bezoek bij Rob Schreefel, Pem Kubbe, Bas den Hartog, AnneliesGuit





Eppe de Haan Weerklank, Carara marmer, 2014

Papendrecht

Het beeld *Imploded Cube* op het Merwehoofd van Ewerdt Hilgemann is vervangen door het beeld "TIME" van Rob Schreefel.

Wij hopen ook in Papendrecht 1 of 2 mensen te vinden die, net als in het Noordpark, het onderhoud rondom de beelden in de periode april / oktober langs het Aviolandapad zouden willen doen. De stichting zorgt voor de benodigde materialen (maaier, e.d.). Heel veel werk is het niet, maar het ontlast ons bestuur.

Website en communicatie

De website is steeds professioneler gemaakt. Nagegaan is op welke overige sites wij staan vermeld en in hoeverre de informatie hierop geactualiseerd moet worden.

Er is geadverteerd op het scherm van de waterbus en in diverse kranten zijn publicaties van het Beeldenpark verschenen.

Er is een bezoek gebracht aan de ateliers van een aantal beeldend kunstenaars om contacten te verstevigen en soms ook nieuwe beelden te selecteren.

In het Albert Schweitzer Ziekenhuis zijn op de locatie Zwijndrecht op de afdeling Allergologie prachtige foto's geplaatst van beelden uit het Beeldenpark. De foto's zijn gemaakt door Henk van Bennekum en Margriet Lanser van de Velde.

Rob Schreefel, *Time*, diverse soorten graniet, 2010

02 Onderscheidingen

Het heeft de koning behaagd om Pem Kubbe (penningmeester) een koninklijke onderscheiding te verlenen voor het vele vrijwilligerswerk dat hij doet voor UNESCO Werelderfgoed Kinderdijk (de molens), diverse bridge verenigingen en natuurlijk voor onze Stichting.



Pem Kubbe koninklijk onderscheiden



Bas en Hartog gouden K toegeekend

Stichting Kunstweek heeft Bas den Hartog een Gouden K toegeekend. De Gouden K is een eerbetoon aan degene die zich op uitzonderlijk positieve wijze heeft ingezet voor beeldende kunst en/of beeldend kunstenaars. Jaarlijks kent Stichting Kunstweek maximaal tien Gouden K's in Nederland toe. Bas ontving de erespeld maandag 30 november uit handen van Corine Verver (wethouder cultuur), die hem namens het college van B&W heel hartelijke feliciteerde met de toekenning van het eerbetoon van Stichting Kunstweek.

Alblasserdam

Het beeld *Blue Heavens Boogie* van Marcel van Zijp, dat vele jaren bij de waterbushalte heeft gestaan is hier weg en wordt nu opgesteld in een expositie in Friesland.

Eind 2020 zijn wij met de gemeente overeengekomen om het beeld EOS 9/11 van Rita van der Vegt in 2021 te plaatsen op de Kraanbaan in Alblasserdam.

Slot

Ondanks de Lock-down kijkt het bestuur terug op een voor de stichting prettig jaar, waarbij het bestuur en een aantal vrijwilligers (zie onder meer ook hierboven) hard bezig zijn geweest. Uiteraard hopen wij dat 2021, wat betreft corona, minder turbulent zal worden.

Namens het bestuur,
Bas den Hartog
Voorzitter

maart 2020



Galt Blauw, Zonderitel, 1984, ijzer, hardsteen, dolomiet



Nieuwe titelbordjes